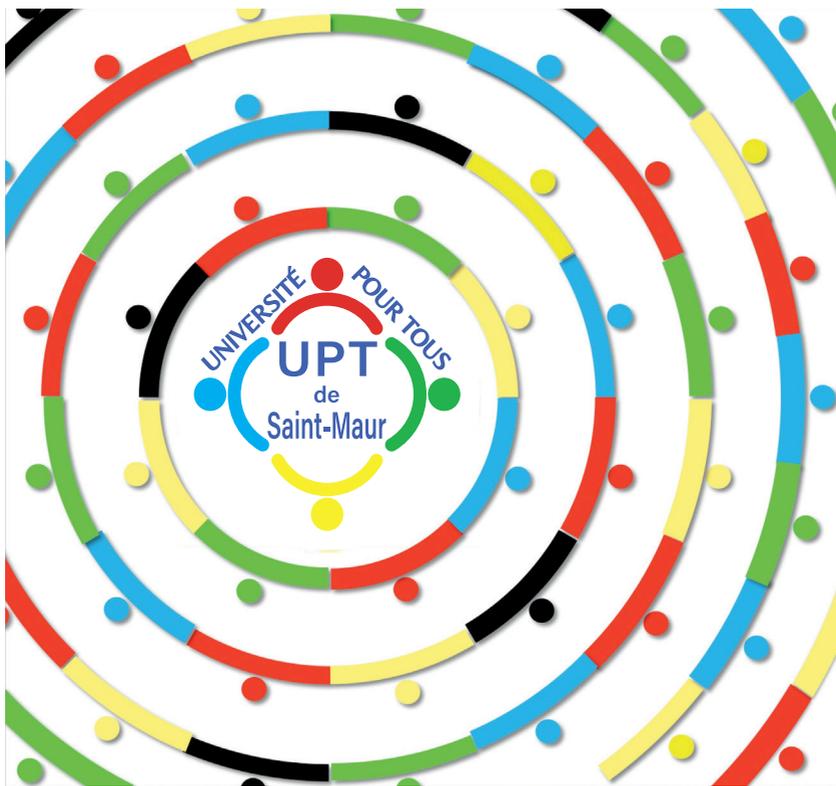


# UNIVERSITÉ POUR TOUS

*de Saint-Maur*

**CONFÉRENCES - VISITES - VOYAGES**  
**ACTIVITÉS SPORTIVES ET CULTURELLES**  
**COURS D'INFORMATIQUE ET DE LANGUES**



**ACTIVITÉS 2024-2025**



## LE MOT DE LA PRÉSIDENTE

Chère adhérente, Cher adhérent,

Nous sommes heureux de vous retrouver pour une nouvelle année d'activités au sein de notre association, pour moi la 1ère en tant que présidente.

Parmi les autres nouveautés, comme vous avez peut-être pu déjà l'expérimenter, les inscriptions et le paiement « en ligne » directement sur le site Internet : l'adhésion et les différentes activités, visites, sorties... Nous pensons que cela vous simplifiera ces démarches, cependant, nous serons toujours enchantés de vous recevoir dans nos bureaux à nos heures habituelles pour tout renseignement.

J'espère que vous avez passé de bonnes vacances, et que vous aurez plaisir à nous retrouver pour cette rentrée.

La Présidente  
Annie FOURNET

## INFORMATIONS GÉNÉRALES

Pour toutes les activités, le descriptif complet est à consulter sur le site internet :

[www.uptstmaur.fr](http://www.uptstmaur.fr)

Pour les activités **selon planning** (P sur la brochure) vous pouvez consulter le site pour connaître le calendrier (jour et heure), en cliquant sur le bouton :

[Calendrier des activités](#)

## LES VISITES -SORTIES

Les dates, horaires et descriptifs sont indiqués sous réserve de modification. Le nombre de participants est fixé en fonction des impératifs qui nous sont imposés.

Les inscriptions et le paiement peuvent désormais se faire sur le site internet : [www.uptstmaur.fr](http://www.uptstmaur.fr), ou sur place à l'association.

**TARIFS** : Ils sont fixés lors de la mise en vente, sont affichés à l'association et sur le site internet.

A titre exceptionnel, les non-adhérents peuvent s'inscrire en contrepartie d'un supplément de 6€ et à condition d'être "parrainé" par un adhérent. Toute annulation survenant dans les 48h précédant la visite ne pourra donner lieu à remboursement.

**SORTIES SUPPLEMENTAIRES** : Au cours de l'année, selon les opportunités, il pourra être proposé des sorties, expositions ou concert. Vous en serez informés par courriel.

## CONFÉRENCES

Elles sont gratuites pour les adhérents à jour de leur cotisation et sur présentation de leur carte d'adhérent.

Elles ont lieu le MARDI à 14h00,

au Théâtre de Saint-Maur ou au Conservatoire, 20 rue de la Liberté à Saint-Maur.

**UN PARKING SOUTERRAIN EST A DISPOSITION.**

## ACTIVITÉS SPORTIVES



Dès le début des cours, il sera demandé un certificat médical de non-contre indication de l'activité choisie.

## QUI SOMMES NOUS ?

Nous sommes une association culturelle et de loisirs, animée par plus de 50 bénévoles. Ouverte à tous, elle propose dans un esprit de convivialité, de détente et d'ouverture d'esprit, des visites et des conférences, des cycles d'étude, des cours de langues, des activités sportives et des voyages... Nous sommes, chaque année, plus de 900 adhérents !

### LE CONSEIL D'ADMINISTRATION :



PRESIDENTE  
ANNIE FOURNET



VICE-PRESIDENT  
GUY MARTINOT



SECRETAIRES GENERALE  
MARIE-PAUL MOUREY



TRESORIERE  
COLETTE MORELON



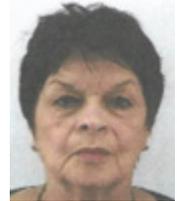
DANIEL BOEUF



CHANTAL BOUTRY



BERNARD FIAT



JOELLE GIROGUY



JACQUES GOMEZ



JEAN-PIERRE GORDY



ARMELLE LECORRE



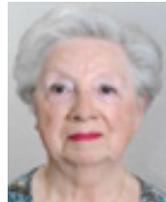
BEATRICE LONGE



MICHEL MARC-GRIVAZ



FRANCOISE MARTINOT



DENIS OURY

### Présidents d'honneur :

Marie-André CILOTE (Membre fondateur)  
Anne-Marie BALMELLE †- Évelyne BONIFACE †- Gérard FLON  
Gérard VILLEMIN - Françoise PELLÉ - Francette RAYNAL

# Calendrier Général

C = conférences V = visites E = évènement

Septembre	
Mercredi 11 septembre 2024	E Réouverture de l'UPT
Octobre	
Mardi 1er octobre 2024	C La mode sous l'occupation
Mardi 8 octobre 2024	C France-Allemagne comparaison des systèmes
Lundi 14 octobre 2024	V Jardin Albert Khan en automne
Mardi 15 octobre 2024	C Les lettres de Madame de Sévigné
Novembre	
Mardi 5 novembre 2024	C Les pionnières
Mercredi 06 novembre 2024	V Balade dans le Parc Floral
Jeudi 07 novembre 2024	V Balade dans la nouvelle Athènes
Mardi 12 novembre 2024	C Les chevaliers du Temple
Mercredi 13 novembre 2024	V La maison du Fontainier et l'aqueduc Médicis
Vendredi 15 novembre 2024	V Des colonnes du Trône à la Fondation Eugène Napoléon
Mardi 19 novembre 2024	C Giacomo Puccini
Vendredi 22 novembre 2024	V L'église Saint Sulpice
Mardi 26 novembre 2024	C La vie et l'œuvre de Jan Van Eyck
Mercredi 27 novembre 2024	E Assemblée générale
Jeudi 28 novembre 2024	V Goûter à la Brasserie Mollard
Décembre	
Mardi 3 décembre 2024	C Le Maréchal Ney, le « Lion Rouge » de l'empire
Mercredi 4 décembre 2024	V Les ateliers de la manufacture des Gobelins
Vendredi 6 décembre 2024	V Musée Guimet - Le Cambodge
Mardi 10 décembre 2024	C Le nouveau visage de la guerre
Mercredi 11 décembre 2024	V Les coulisses de l'UNESCO
Lundi 16 décembre 2024	V Le palais Garnier à la Belle Epoque
Mardi 17 décembre 2024	C La Rome des Papes
Mercredi 18 Décembre 2024	V Le Studio Harcourt
Janvier	
Mardi 7 janvier 2025	C Victor Hugo
Vendredi 10 janvier 2025	V La Maison de Balzac
Mardi 14 janvier 2025	C L'école de Barbizon : de Millet à Corot
Jeudi 16 janvier 2025	V La Fondation Seydoux-Pathé

# Calendrier Général

C = conférences V = visites E = évènement

Janvier (suite)		
Mardi 21 janvier 2025	C	Les échanges économiques de la France avec le monde
Jeudi 23 janvier 2025	V	Le musée de l'histoire du Judaïsme
Vendredi 31 janvier 2025	V	L'hôtel de Soubise
Février		
Mardi 4 février 2025	C	Trois reines d'Angleterre : Elisabeth 1ère, Victoria et Elisabeth II
Jeudi 6 février 2025	V	Les égouts de Paris
Mardi 11 février 2025	C	Le roman américain d'aujourd'hui
Mercredi 12 février 2025	V	La Grande synagogue de Paris
Mars		
Mardi 4 mars 2025	C	Les Femmes artistes
Mercredi 5 mars 2025	V	Le Temple du Marais et les familles Sévigné et Fouquet
Vendredi 7 mars 2025	V	La Butte aux Cailles
Jeudi 13 mars 2025	V	Cocteau autour de la Madeleine
Mardi 18 mars 2025	C	Sur les pas d'Ulysse en méditerranée
Mercredi 19 mars 2025	V	La Tour Jean sans Peur et Saint Eustache
Vendredi 21 mars 2025	V	Le jardin du Luxembourg
Mardi 25 mars 2025	V	La naissance des Grands Magasins
Jeudi 27 mars 2025	V	Un goûter au Bouillon Racine
Vendredi 28 mars 2025	V	Le collège des Bernardins et la Montagne Sainte Geneviève
Avril		
Mercredi 2 avril 2025	V	Toulouse Lautrec autour de Pigalle
Vendredi 4 avril 2025	V	Guimard à Auteuil
jeudi 10 avril 2025	V	François Villon dans le Paris médiéval
Mardi 8 avril 2025	C	Carlo Goldoni
Mardi 29 avril 2025	C	Le verre français
Mai		
Mardi 6 mai 2025	C	Les crues de la Seine
Mercredi 14 mai 2025	V	La révolution au quartier Latin
Jeudi 23 mai 2025	E	Rallye de l'UPT

Mardi 1 Octobre 2024  
au Théâtre

## LA MODE SOUS L'OCCUPATION

Sandrine FAUCHER - Conférencière des Musées Nationaux

*La période de l'occupation allemande en France pendant la Seconde Guerre mondiale a profondément influencé la mode française. Malgré les restrictions économiques, les pénuries de tissus et les rationnements imposés par les autorités allemandes, la mode n'a pas disparu. Au contraire, elle a connu des adaptations et des évolutions particulières...*

Mardi 8 Octobre 2024  
au Théâtre

## FRANCE-ALLEMAGNE COMPARAISON DES SYSTEMES INSTITUTIONNELS

Eugène JULIEN - Conférencier, ancien haut-fonctionnaire

*On méconnaît souvent de part et d'autre du Rhin l'importance des spécificités des deux pays. Il est proposé de faire une comparaison sur quatre plans : institutionnels (fédéralisme, élections), rapport à la religion, approche énergétique et écologique et enfin grandes questions économiques et européennes quant à la construction et à la consolidation de l'Europe.*

Mardi 15 Octobre 2024  
au Théâtre

## LES LETTRES DE MADAME DE SEVIGNE

Vincent DELAVEAU - Guide, conférencier national

*Les centaines de lettres de l'illustre épistolière forment un témoignage très vivant de la vie quotidienne au XVII<sup>e</sup> siècle, à la ville comme à la cour. Se pencher sur cette correspondance, c'est aussi partir à la rencontre d'une personnalité attachante, des gens qu'elle a aimés et des lieux qu'elle a fréquentés.*

Mardi 5 Novembre 2024  
au Théâtre

## LES PIONNIERES

Patrick CARROIS- Conférencier en histoire de l'art diplômé de l'I.E.S.A

*La Première Guerre mondiale fut l'amorce pour les femmes de vivre autrement, d'acquiescer cette capacité juridique qu'elles n'avaient pu obtenir malgré les quelques avancées mais encore trop éloignées de ce qu'elles étaient en droit d'attendre. Cette révolution des mœurs coïncide avec le mouvement de l'Art Déco qui prend naissance au cours du premier conflit mondial, pour atteindre son paroxysme dans les années 20, décliner dans les années 30 et disparaître complètement au lendemain de la Seconde Guerre mondiale.*

Mardi 12 Novembre 2024  
au C.R.R

## LES CHEVALIERS DU TEMPLE

Christophe PETER - Historien et conférencier

*Créé dans le royaume de France lors du concile de Troyes en 1129 à partir d'une milice de Français chrétiens appelée les "Pauvres Chevaliers du Christ et du Temple de Salomon" l'ordre des Templiers œuvra pendant les XIIème et XIIIème siècles à l'accompagnement et à la protection des pèlerins qui voyageaient pour aller prier dans le Saint-Sépulcre à Jérusalem, dans le contexte de la guerre sainte et des croisades. Après la perte définitive de la Terre Sainte consécutive au siège de Saint-Jean-d'Acre de 1291, l'Ordre fut, en France, victime de la lutte entre la papauté et le roi de France Philippe le Bel.*

Mardi 19 Novembre 2024  
au C.R.R

## GIACOMO PUCCINI

Jean-Claude EMMERLIN - Conférencier d'Opéra

*Giacomo Antonio Domenico Michele Secondo Maria Puccini, né à Lucques dans le grand-duché de Toscane et mort le 29 novembre 1924 à Bruxelles, est un compositeur italien, considéré comme l'un des plus grands compositeurs de la fin du XIXe siècle et du début du XXe. Ses œuvres les plus célèbres sont : Manon Lescaut, La Bohème, Tosca, Madame Butterfly, La Fanciulla del West, créé à New-York, et son opéra posthume : Turandot.*

Mardi 26 Novembre 2024  
au Théâtre

## LA VIE ET L'ŒUVRE DE JAN VAN EYCK

Sylvie TESTAMARK - Plasticienne et conférencière

*Jan Van Eyck figure majeure de la Renaissance du nord. Un univers pictural soucieux de réalisme mais qui demeure toujours inféodé à une pensée spirituelle! Ensemble traité avec une impeccable virtuosité, tel est sans doute un des secrets de la peinture eyckienne.*

Mardi 3 Décembre 2024  
au Théâtre

## LE MARECHAL NEY LE " LION ROUGE " DE L'EMPIRE

Franck FAVIER - Professeur de classe préparatoire et historien spécialiste de la Suède et des relations franco-suédoises aux XVIIIe et XIXe siècles.

*Qui ne connaît pas le maréchal Ney ? Il figure avec Murat, Lannes ou encore Davout, parmi les maréchaux d'Empire les plus connus et les plus populaires. De fait, rien ne lui a manqué pour lui assurer une place prédominante dans l'épopée napoléonienne, ni la bravoure, ni les victoires, ni les malheurs...*

# Les Conférences du Mardi

Théâtre  
de  
Saint-Maur

Mardi 10 Décembre 2024  
au Théâtre

## LE NOUVEAU VISAGE DE LA GUERRE

Eugène JULIEN - Conférencier, ancien haut-fonctionnaire

*Les guerres récentes (Ukraine et Palestine) ont montré que la guerre a changé de nature. Elle est multi-formes : militaire, économique, idéologique dans la communication. Elle est insidieuse car elle prend des formes inattendues, dans chacun de ses secteurs (satellites, fake news, piratage) Les Etats sont obligés de repenser leur stratégie. La conférence fera le tour de ces défis impressionnants.*

Mardi 17 Décembre 2024  
au Théâtre

## LA ROME DES PAPES

Lionel CARRIOU DE KERYS - Conférencier, diplômé en histoire de l'art

*Evoquer la Rome des papes, c'est forcément évoquer les figures de Sixte V, Paul III, Urbain VIII, Innocent X ou Jules II, puisque c'est à eux que Rome doit nombre de ses églises, palais, places, fontaines et obélisques. La conférence vous invite ainsi à découvrir leurs plus belles créations : la basilique Saint-Pierre, la chapelle Sixtine, la place du Capitole, la place Navone, le Palais Farnèse, la fontaine de Trevi.*

Mardi 7 Janvier 2024  
au Théâtre

## VICTOR HUGO

Christophe PETER - Historien et conférencier

*Victor Hugo, parfois surnommé de manière posthume, l'Homme du siècle, est un poète dramaturge, écrivain, romancier et dessinateur romantique français, né le 7 ventôse an X (26 février 1802) à Besançon et mort le 22 mai 1885 à Paris. Il est considéré comme l'un des écrivains de la langue française et de la littérature mondiale les plus importants. Hugo est aussi une personnalité politique et un intellectuel engagé qui a un rôle idéologique majeur et occupe une place marquante dans l'histoire des lettres françaises au XIXe siècle.*

Mardi 14 Janvier 2025  
au C.R.R

## L'ECOLE DE BARBIZON : DE MILLET A COROT

Eloïse LE BOZEC - Historienne de l'Art, diplômée de l'Ecole du Louvre

*Sujet des paysagistes depuis la fin du XVIIIe siècle, la forêt de Fontainebleau acquiert ses lettres de noblesse avec une colonie d'artistes qui décidera d'en faire le thème central de leur création au début du siècle suivant. Installés au cœur du village de Barbizon, Théodore Rousseau, Camille Corot, Daubigny ou encore Jean-François Millet y développent une peinture de plein-air nouvelle qui, par son esthétique et son approche de la nature inspirera, les générations suivantes.*

Mardi 21 Janvier 2025  
au C.R.R

## LES ECHANGES ECONOMIQUES DE LA FRANCE AVEC LE MONDE

**Daniel BOUCHACOURT**- Docteur en sciences économiques

*Sauf autarcie, tout pays commerce avec d'autres. Nous examinerons donc les échanges qu'a la France avec le monde en resituant ceux-ci dans leurs évolutions à la fois sur longue période et récemment. Nous étudierons les échanges de biens et de services sous divers angles (par zone, par pays, par produits) et nous montrerons comment les balances (imports/exports) sont reliées à la croissance.*

Mardi 4 Février 2025  
au Théâtre

## TROIS REINES D'ANGLETERRE : ELISABETH Ière, VICTORIA, ELISABETH II

**Catherine COUDERC**- Conférencière des musées nationaux

*Ces trois reines, Élisabeth I, Victoria et Élisabeth II, incarnent chacune à leur manière la singularité de l'histoire de l'Angleterre. Leurs règnes ont été marqués par des défis uniques et des réalisations remarquables, contribuant à façonner l'identité et le destin de la nation britannique.*

Mardi 11 Février 2025  
au C.R.R

## LE ROMAN AMERICAIN D'AUJOURD'HUI

**Laurent PERREAUX** - Conférencier littéraire

*La littérature nord-américaine actuelle est dynamique et brillante. Elle tient une place énorme dans la littérature mondiale. Qu'on soit attiré ou non par les Etats-Unis, voici quelques plumes d'aujourd'hui : Richard Powers (prix Pulitzer 2019), Jonathan Franzen, Joyce Maynard, Hernan Diaz (Pulitzer 2023), Jesmyn Ward, Colson Whitehead (Pulitzer 2020 et 2017), Julia Glass, Elizabeth Strout, parmi tant d'autres.*

Mardi 4 Mars 2025  
au Théâtre

## LES FEMMES ARTISTES

**Virginie GIMARAY**- Conférencière docteur en histoire de l'art

*"L'intrusion sérieuse de la femme dans l'art serait un désastre sans remède" disait Gustave Moreau (1826-1898), arguant de l'esprit si terre à terre des femmes à qui il manque le véritable don imaginatif ! Et pourtant, des pionnières ont su s'imposer, contournant limites et préjugés imposés à leur pratique : Mary Cassatt et Berthe Morisot parmi les impressionnistes, Camille Claudel dans l'atelier de Rodin, jusqu'aux femmes artistes du 20e siècle pour qui la création était vitale - Frida Kahlo, Niki de Saint-Phalle ou Louise Bourgeois. Plusieurs ont même poussé leur réflexion en questionnant le genre, signant la naissance d'un art du féminin engagé.*

Mardi 18 Mars 2025  
au Théâtre

## **SUR LES PAS D'ULYSSE EN MEDITERRANEE** Anne Marie TEREL - Conférencière de l'art

*Les épopées homériques ont constitué un sujet d'inspiration permanent pour les artistes, de l'Antiquité à nos jours. A l'issue de la célèbre guerre de Troie, les héros d'Homère entament leur voyage de retour vers leur patrie. Mais le périple d'Ulysse durera dix ans en raison des nombreux obstacles que les dieux mettront sur sa route. Il finira par retrouver sa chère île d'Ithaque et son épouse Pénélope.*

Mardi 25 Mars 2025  
au C.R.R

## **LA NAISSANCE DES GRANDS MAGASINS** Sylvie GAZANNOIS - Conférencière des Musées nationaux

*Le musée des Arts décoratifs et la Cité de l'architecture et du patrimoine se sont associés pour présenter du printemps à l'automne 2024 une série de deux expositions sur les grands magasins. Le premier volet se tenait au Musée des arts décoratifs et s'intéressait à la naissance des grands magasins dans le contexte historique, politique et social du Second Empire jusqu'à leur consécration lors de l'Exposition Internationale des arts décoratifs et industriels modernes de 1925.*

Mardi 8 Avril 2025  
au Théâtre

## **CARLO GOLDONI** Josseline COMETTO - Conférencière des Musées nationaux

*Carlo Oswald Goldoni, né le 25 février 1707 à Venise et mort le 6 février 1793 à Paris, est un auteur dramatique vénitien, de langues toscane, vénitienne et française. Créateur de la comédie italienne moderne, il fut contraint de s'exiler en France en 1762 à la suite de différends esthétiques avec ses confrères.*

Mardi 29 Avril 2025  
au Théâtre

## **LE VERRE FRANÇAIS** Anne KOLIVANNOF - Conférencière et commissaire-priseur

*Baccarat, Gallé ou Lalique sont des noms qui tintent agréablement aux oreilles des amateurs de verre et de cristal. Leurs créations ont décoré les palais, illuminé les châteaux, trôné sur les tables des grands de ce monde et fasciné le public.*

Mardi 6 Mai 2025  
au Théâtre

## **LES CRUES DE LA SEINE** Berard CORBEL - Ingénieur hydraulicien et auteur

*Les crues de la Seine de juin 2016 et de janvier 2018 nous ont rappelé qu'une grande crue équivalente à celle de 1910, surviendra un jour sur ce fleuve (comme ce fut le cas en 2016 sur son affluent le Loing) Les aménagements mis en place pour réduire l'importance des inondations ont des effets limités pour les fortes crues.*

Lundi 14 Octobre 2024  
à 14h30

www VI01

## LES HÔTELS PARTICULIERS DU FAUBOURG POISSONNIÈRE

Par Paris à votre guise

Organisateur A. LE CORRE

*Après la visite de la superbe église St-Vincent-de-Paul nous découvrons des hôtels particuliers prestigieux. Dans ce quartier dénommé "la Nouvelle France" créé au XIXe, il fut un quartier luxueux comme le Fg St-Germain.*

Mercredi 16 Octobre 2024  
à 14h30

www VI02

## LE JARDIN ALBERT-KAHN EN AUTOMNE ET SON MUSÉE

Par Conférencier local

Organisateur B. LONGE

*L'art du jardin dans toutes ses expressions. Ce jardin à scènes est en quelque sorte un catalogue de tous les types de jardins : jardin français, verger-rosieraie, jardin anglais, village japonais, forêt bleue et marais, forêt vosgienne et son superbe jardin japonais traditionnel*

Mercredi 6 Novembre 2024  
à NC

www VI03

## BALADE DANS LE PARC FLORAL DE VINCENNES

Par Val de Marne tourisme

Organisateur B. LONGE

*Jolie promenade à travers le Parc Floral de Vincennes pour apprendre à reconnaître les différentes espèces d'arbres et découvrir les collections de plantes et de fleurs.*

Jeudi 7 Novembre 2024  
à NC

www VI04

## BALADE DANS LA NOUVELLE ATHÈNES

Par L'Echappée belle

Organisateur D. BOEUF

*Au cœur du 9ème arrondissement de Paris, une promenade sur les traces des grandes figures du romantisme qui ont vécu ou fréquenté le quartier (George Sand, V. Hugo, Chopin, Liszt, Delacroix, Monet). Venez découvrir ce quartier implanté en contrebas de la Butte Montmartre et qui fut l'un des fleurons du Paris du XIXème siècle. C'est aujourd'hui avec ses villas et hôtels particuliers de style italien ou grec un quartier branché de la capitale que l'on appelle par son acronyme So Pi pour South Pigalle.*

Judi 14 Novembre 2024  
à 15h00

 VI05

## LA MAISON DU FONTAINIER ET L'AQUEDUC MÉDICIS

Par Paris historique

Organisateur B. LONGE

*En visitant la maison du fontainier classée Monument Historique depuis 1994 et l'aqueduc Médicis, c'est toute l'histoire de l'eau et de sa distribution à Paris depuis le XVIIe siècle que l'on découvre.*

Vendredi 15 Novembre 2024  
à 14h15

 VI06

## DES COLONNES DU TRÔNE À LA FONDATION EUGÈNE NAPOLEON

Par Françoise CHARLEY

Organisateur A. LE CORRE

*Comprendre la raison d'être des colonnes dites "du Trône", découvrir les beaux immeubles de la place de la Nation, admirer l'étonnante rue des Immeubles industriels et réaliser pourquoi elle est unique à Paris. Enfin se laisser transporter au temps du Second Empire dans cette maison voulue par l'Impératrice Eugénie.*

Vendredi 22 Novembre 2024  
à NC

 VI07

## L'ÉGLISE SAINT-SULPICE

Par Conférencier local

Organisateur D. BOEUF

*Une œuvre d'art remplie d'œuvres d'art ! Une magnifique église chargée d'histoire à l'architecture remarquable. La grandeur de ses proportions et la beauté de ses détails artistiques en font un lieu incontournable de visite à Paris. L'intérieur est impressionnant, avec ses tableaux de maître, ses sculptures et ses chapelles ornées.*

Judi 28 Novembre 2024  
à 15h30

 VI08

## UN GOÛTER À LA BRASSERIE MOLLARD

Par Quintonic

Organisateur A. LE CORRE

*En 1895 la Maison Mollard est devenue le restaurant le plus chic de Paris. Son décor est unique et tourne autour de la gare St Lazare. Des mosaïques aux murs, les colonnes et les plafonds décorés avec des émaux de Briare représentant des fleurs typiques de l'Art Nouveau. Son architecte célèbre Niermans fit lui-même les dessins des mosaïques et du mobilier. Dans cette maison nous partagerons un excellent goûter*

# Les Visites

Mercredi 4 Décembre 2024  
à 14h30

www VI09

## LES ATELIERS DE LA MANUFACTURE DES GOBELINS

Par Val de Marne Tourisme

Organisateur B. LONGE

*La Manufacture des Gobelins depuis le XVIIe siècle conserve et restaure le Mobilier National. De riches collections dans de magnifiques bâtiments font découvrir l'excellence et le savoir-faire des métiers d'art à la française.*

Vendredi 6 Décembre 2024  
à NC

www VI10

## LE MUSÉE GUIMET - LE CAMBODGE

Par L'Echappée belle

Organisateur D. BOEUF

*Avec plus de 60000 œuvres (sculptures, porcelaines, estampes, peintures et statues) et un demi-million de supports photographiques, ce musée, qui porte le nom de son fondateur-riche industriel lyonnais-offre à ses visiteurs la possibilité de mieux comprendre l'Asie, de l'Afghanistan au Japon en passant par l'Inde, la Chine ou l'Asie du Sud-Est. Nous vous proposons d'approfondir plus particulièrement l'Asie du Sud-Est avec un focus sur le Cambodge au temps des rois khmers et les vestiges des temples d'Angkor.*

Mercredi 11 Décembre 2024  
à NC

www VI11

## LES COULISSES DE L'UNESCO

Par Cultural

Organisateur D. BOEUF

*Découvrez le siège de l'UNESCO, trésor de l'architecture moderne et fruit de la collaboration entre plusieurs architectes emblématiques du XXIe siècle (Zehruss, Breuer, Nervi). Vous connaîtrez ainsi la mission et les actions de cette organisation des Nations Unies axée sur l'éducation, la culture ainsi que sur la préservation du patrimoine. Vous verrez également des œuvres majeures (Miro, Picasso, Giacometti).*

Lundi 16 Décembre 2024  
à 10h30

www VI12

## LE PALAIS GARNIER À LA BELLE ÉPOQUE

Par Conférencier local

Organisateur A. LE CORRE

*Remontez le temps avec Charles Garnier, et vivez l'ambiance du temple de la vie mondaine du XIXe. Depuis la rotonde des abonnés aux espaces de réception empruntons le grand escalier emportés par des extraits musicaux et admirons ce chef d'œuvre architectural majestueux dédié à la danse et à la musique.*

Mercredi 18 Décembre 2024  
à 14h00

## LE STUDIO HARCOURT

Par Conférencier local

Organisateur A. LE CORRE

www VI13

*Les portraits du studio Harcourt sont connus du monde entier. L'histoire du studio Harcourt créée en 1934 est riche en événements et en portraits célèbres. Nous serons VIP en commençant notre visite par la salle de maquillage, puis nous irons dans le studio photo où un assistant nous expliquera la technique Harcourt, jeux de lumière selon la technique Harcourt.*

Vendredi 10 Janvier 2025  
à 14h30

## LA MAISON DE BALZAC

Par Quintonic

Organisateur A. LE CORRE

www VI14

*La visite de cette maison vous plongera dans l'œuvre et la vie de ce célèbre écrivain du XIXe. Vous découvrirez les collections de la maison de Balzac, sa seule demeure encore conservée et qui a une riche histoire et aussi beaucoup d'anecdotes.*

Judi 16 Janvier 2025  
à NC

## LA FONDATION SEYDOUX-PATHÉ

Par Conférencier local

Organisateur D. BOEUF

www VI15

*Vous aimez le cinéma ? Si vous voulez connaître son histoire et découvrir un bâtiment original, venez découvrir la Fondation Seydoux-Pathé. Vous visiterez une exposition consacrée aux péplums et à la représentation de l'Antiquité dans le cinéma, vous assisterez à une projection d'extraits des premiers films muets Pathé Gaumont accompagnée par un pianiste ainsi qu'à une présentation de l'architecture du bâtiment conçu par Renzo Piano. Enfin, vous découvrirez, si vous le souhaitez, les matériels de tournage et de projection utilisés au cours du XXème siècle..*

Judi 23 Janvier 2025  
à NC

## LE MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DU JUDAÏSME

Par Conférencier local

Organisateur D. BOEUF

www VI16

*Dans un hôtel particulier du Marais, l'Hôtel de Saint-Aignan, le musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme retrace l'évolution du monde juif à travers son patrimoine historique et culturel.*

Vendredi 31 Janvier 2025  
NC

www VI17

## L'HÔTEL DE SOUBISE

Par Paris Historique

Organisateur A. LE CORRE

*En plein Marais, l'hôtel de Soubise et de Rohan anciennement hôtel de Clisson de Laval puis hôtel de Guise a traversé des siècles. Avec son élégante façade et ses 2 tourelles c'est une merveille architecturale à redécouvrir. Le salon rocaille cache un extraordinaire décor du XVIIIe. Avec des peintures de Boucher, de Natoire ou Van Loo, cet hôtel est d'une très grande richesse.*

JEUDI 6 Février 2025  
à NC

www VI18

## LES ÉGOUTS DE PARIS

Par L'Echappée belle

Organisateur D. BOEUF

*Pour les curieux ou amateurs d'insolite ! Longtemps fermé, le Musée des Egouts de Paris a rouvert en 2021 avec une nouvelle exposition et de nouveaux parcours et activités. Venez voir les entrailles de Paris d'Aubriot-concepteur du premier égout voûté- à Belgrand, ingénieur du 19ème siècle qui a mis en place le réseau d'égouts actuel.*

Lundi 10 Février 2025  
à 14h00

www VI19

## L'HÔTEL SALOMON DE ROTHSCHILD

Par Conférencier local

Organisateur A. LE CORRE

*L'hôtel Salomon de Rothschild a conservé son décor du XIXe pour la Rotonde Balzac et son cabinet de curiosités dont les murs sont recouverts de cuir. Avec ses vitraux anciens et sa tapisserie du XVIIe c'est un écrin merveilleux pour découvrir 400 œuvres rassemblées par les propriétaires allant de l'Antiquité au XXe. Toutes ces merveilles proviennent d'Asie, d'Orient, d'Europe sans oublier les sculptures, les tableaux, les dessins tous signés de grands noms. C'est une visite rare.*

Mercredi 12 Février 2025  
à 10h30

www VI20

## LA GRANDE SYNAGOGUE DE PARIS

Par Conférencier local

Organisateur A. LE CORRE

*Le terrain où a été bâtie la synagogue a été donné à la ville de Paris par la famille impériale et les travaux de la construction ont été financés par la communauté juive. Inaugurée en 1874 c'est le siège du Grand Rabbinat de France. Son architecture allie les styles romano- byzantin et Second Empire. C'est la 2ème plus grande synagogue d'Europe. L'intérieur est décoré richement. Notre conférencier nous parlera des rites religieux, de la cuisine, de la préparation des repas de la vie du couple, des coutumes.*

**Mercredi 5 Mars 2025**  
à 14h30

 VI21

## LE TEMPLE DU MARAIS ET LES FAMILLES SÉVIGNÉ ET FOUQUET

Par Paris Historique

Organisateur A. LE CORRE

*Ce parcours du Marais au XVIIe permet de voir plusieurs maisons extérieures où a habité Mme de Sévigné et dont elle parle dans ses lettres. D'autres hôtels nous mettront dans l'ambiance de cette époque et enfin la visite complète du Temple du Marais construit en 1632 réserve bien des surprises.*

**Vendredi 7 Mars 2025**  
à NC

 VI22

## LA BUTTE-AUX-CAILLES

Par L'Echappée belle

Organisateur D. BOEUF

*L'un des derniers quartiers du 13ème arrondissement de Paris à avoir conservé son caractère villageois malgré l'urbanisation pressante des dernières décennies. Situé entre la place d'Italie et le parc Montsouris, ce quartier comporte des petites maisons basses et des rues pavées. Il offre quelques belles surprises comme la cité "Petite Alsace" avec ses maisons à colombages et la piscine Art Déco de la Butte-aux-Cailles.*

**Jeudi 13 Mars 2025**  
à 14h30

 VI23

## COCTEAU AUTOUR DE LA MADELEINE

Par Ludovic DUNOD

Organisateur B. LONGE

*Marcher sur les pas de Jean Cocteau, dans le quartier de la Madeleine qui a abrité sa vie, son œuvre et ses amours, entre 1910 et la seconde guerre mondiale...*

**Mercredi 19 Mars 2025**  
à 10h00

 VI24

## LA TOUR JEAN-SANS-PEUR ET ST-EUSTACHE

Par Paris Historique

Organisateur A. LE CORRE

*Cette tour reste l'ultime témoignage des grandes demeures médiévales de Paris. Une véritable aventure nous attend dans le dernier donjon parisien (pas de difficultés pour la montée) Nous ferons connaissance avec Isabeau de Bavière, le duc de Bourgogne Charles VII le fou et la vie de la cour de France au XVe puis nous visiterons la superbe église St-Eustache. La visite peut être suivie d'un déjeuner pour ceux qui le voudront.*

# Les Visites

Vendredi 21 Mars 2025  
à NC

www VI25

## LE JARDIN DU LUXEMBOURG.

Par L'Echappée belle

Organisateur D. BOEUF

*Prolongeant le Sénat, ancien palais construit pour la reine Marie de Médicis, le jardin du Luxembourg, d'une superficie de 25 ha, est l'un des plus grands espaces verts de Paris. Il se divise en une partie "à la française" et l'autre "à l'anglaise". Entre les deux s'étend une forêt géométrique et un bassin. Mais c'est également un grand musée d'art en plein air avec 106 statues. Nous vous proposons de découvrir plus particulièrement celles édifiées sous la IIIème République par des artistes célèbres comme Jules Dalou et Antoine Bourdelle.*

Judi 28 Mars 2025  
à NC

www VI26

## UN GÔTER AU BOUILLON RACINE

Par L'Echappée belle

Organisateur D. BOEUF

*Bienvenue au Bouillon Racine, célèbre « bouillon » de style Art Nouveau, classé monument historique avec sa décoration si typique de la Belle Epoque, ses entrelacs, ses carreaux de faïence et ses fleurs. Venez y savourer un goûter dans un cadre unique et découvrir l'histoire des bouillons de Paris, d'abord restaurants ouverts aux ouvriers, puis embourgeoisés progressivement pour devenir des établissements de luxe.*

Vendredi 28 Mars 2025  
à 14h30

www VI27

## LE COLLÈGE DES BERNARDINS ET LA MONTAGNE STE-GENEVIÈVE

Par Quintonic

Organisateur A. LE CORRE

*Du Collège des Bernardins dont l'histoire commence à la naissance de l'Université de Paris en 1245 fondée par l'Abbé de Clairvaux, nous découvrirons l'architecture et son évolution au cours des siècles. Notre conférencière nous réserve la surprise du parcours vers d'autres anciens collèges cachés sur la Montagne Sainte-Geneviève*

Mercredi 2 Avril 2025  
à 14h30

www VI28

## TOULOUSE-LAUTREC AUTOUR DE PIGALLE

Par Paris Zig Zag

Organisateur A. LE CORRE

*L'atelier de Montmartre où il réalisera ses premiers tableaux, le jardin du Père Forest pour peindre en extérieur puis la soirée au café du Rat mort en plein Pigalle, les cabarets et d'autres lieux à découvrir, c'est le parcours de Toulouse-Lautrec.*

Vendredi 4 Avril 2025  
à NC

## GUIMARD À AUTEUIL

Par L'Echappée belle

Organisateur D. BOEUF

www VI29

*C'est à Paris et plus spécialement dans le quartier d'Auteuil que l'on peut découvrir le plus grand nombre de réalisations du principal représentant de l'Art Nouveau Hector Guimard. Connu essentiellement pour ses entrées du métro parisien, il connut la célébrité avec la réalisation dans le quartier d'Auteuil de son célèbre Castel Béranger puis avec la construction de petits bijoux comme l'hôtel Guimard et l'hôtel Mezzara.*

Jeudi 10 Avril 2025  
à 14h30

## FRANCOIS VILLON DANS LE PARIS MÉDIÉVAL

Par Paris Historique

Organisateur A. LE CORRE

www VI30

*De la rue François Miron au quartier Latin, rive gauche, nous nous replongeons dans le Paris médiéval pour approcher la vie quotidienne au Moyen-Age et découvrir le destin rocambolesque du grand poète. Nous ne manquerons pas d'écouter ses vers se rapportant à ces quartiers.*

Mercredi 14 Mai 2025  
à 14h30

## 1968 RÉVOLUTION AU QUARTIER LATIN

Par Val de Marne Tourisme

Organisateur B. LONGE

www VI31

*C'est un Quartier latin en ébullition que vous découvrirez lors de cette balade guidée par les événements de Mai 1968. Cartographie des barricades, topographies des chapelles gauchistes, chronologie des événements, venez découvrir les hauts lieux d'une révolution sans prise de Palais.*

DATE A DETERMINER

## VISITE DU SÉNAT

Organisateur D. BOEUF

www VI32

*Seconde assemblée parlementaire, qualifiée de haute assemblée, le Sénat qui représente les " territoires ", occupe le Palais du Luxembourg. C'est une magnifique résidence construite originellement pour Marie de Médicis, reine de France. **Carte d'identité exigée.***

## LA MUSIQUE

CY1

Le lundi de 14h00 à 16h00

Début : 30 Septembre 2024



Nous commencerons par rendre hommage à deux grands musiciens dont nous fêtons en 2024, le centenaire de la mort : Gabriel Fauré (1845-1924) ou l'art du Nocturne, et Giacomo Puccini (1858-1924), ce chantre de l'Amour et de la Mort.

Nous continuerons avec une thématique unissant les sens et l'esprit que nous pouvons intituler "Musique et gastronomie". De la louange au XVIIIème siècle des nouveaux aphrodisiaques comme le café, avec la Cantate du Café de Johann-Sébastien Bach à La bonne cuisine de Léonard Bernstein, nous articulerons ce thème de trois thématiques :

**1 - Les compositeurs et la gastronomie** ou comment les habitudes culinaires de certains compositeurs, comme Gioacchino Rossini, peuvent participer à les rendre légendaires, ou comment la célébrité de leur oeuvre, incarnée dans un plat ou un dessert, participe au rayonnement culturel d'une nation (Vincenzo Bellini et la "Norma").

**2 - Les interprètes et la gastronomie** ou comment de grands chefs cuisiniers comme Auguste Escoffier ou Keith Morney, rendent hommage à des artistes de premier plan comme la cantatrice Nelly Melba ou la ballerine Anna Pavlova, participant ainsi à en faire de véritables icônes immortelles.

**3 - Musique, nations et gastronomie** ou comment la référence gastronomique peut être utilisée pour élaborer une identité nationale et alimenter les conflits "patri-artistes" qui se déchaînent sous la IIIème République française avec, par exemple, les jugements portés sur Edvard Grieg et Richard Wagner par Claude Debussy, ou ceux développés à l'encontre de Giuseppe Verdi par Henry Gauthier-Villars, dit Willy.

Pour clore ce nouveau cycle, nous accompagnerons Claude Debussy dans sa recherche concernant les origines de l'âme musicale de la France, ce qui nous fera remonter le temps jusqu'au XVIIIème siècle avec Jean-Philippe Rameau et François Couperin le Grand.

**Avec Gérard SUTTON, musicologue.**

## LES RELIGIONS D'ASIE

CY11

**Le mercredi de 14h00 à 16h00**  
**Début : 8 Janvier 2025**



Après le cycle sur les religions du Livre, nous proposons de passer précisément aux religions d'Asie, vu leur importance... en démographie (Hindouisme plus du milliard, confucianisme au moins un milliard aussi, bouddhisme au moins 500 millions) et en impact culturel et social. Cela façonne tout le mental asiatique.

Les cinq conférences proposées :

- 1 - L'Hindouisme en Inde.
- 2 - Pèlerinages hindous et autres religions en Inde : Jainisme, sikhisme.
- 3- Le bouddhisme en général et peut-être aussi au Tibet.
- 4 - Les religions au Japon : variantes du Bouddhisme (dont le zen), le Shinto.
- 5 - les religions et croyances en Chine (culte des ancêtres, confucianisme, taoïsme).

On aura fait un "must" avec un tour d'horizon culturel musclé pour comprendre les croyances du monde.

Avec Eugène JULIEN

## OENOLOGIE

CY4

**Le lundi ou jeudi de 14h00 à 16h00**  
**Début : 10 Octobre 2024**

CY5

**Le lundi ou jeudi de 14h00 à 16h00**  
**Début : 14 Octobre 2024**

CY3

**Le lundi ou jeudi de 14h00 à 16h00**  
**Début : 7 Octobre 2024**

## OENOLOGIE (suite)



- **Séance 1 - Le grenache**

Partons ensemble à la découverte de ce merveilleux cépage ! Originaire d'Espagne, où il engendre de magnifiques cuvées, ce grand cépage rouge est particulièrement apprécié à Châteauneuf-du-Pape et s'épanouit également dans le Nouveau Monde. Découvrez, en six étapes, certains de ses beaux représentants. 6 vins dégustés.

- **Séance 2 - Le Beaujolais Nouveau est arrivé !**

La fête du Beaujolais Nouveau est **LE** rendez-vous international du mois de novembre ! Chaque année, le 3ème jeudi de novembre est très attendu. Pour ce vin primeur du Beaujolais certes, mais aussi et surtout pour l'élan de fête qu'il suscite !

Saurais-je vous surprendre et ravir vos papilles avec du Beaujolais ? Vais-je vraiment vous servir du Beaujolais Nouveau ? Ce dernier aura-t-il un goût de banane, de framboise ou de bonbon anglais ? 6 vins dégustés.

- **Séance 3 - Ni bu ni connu**

Une séance à l'aveugle, organisée en trois manches, qui verront s'affronter à chaque tour une petite appellation et un poids lourd. Lequel des deux remportera vos suffrages ? Le plus cher des deux ? Le plus prestigieux des deux ? Mais saurez-vous seulement les identifier ? 6 vins dégustés.

- **Séance 4 - Vous aurez l'Alsace mais pas la Lorraine**

Le vignoble d'Alsace, très connu pour ses vendanges tardives, est le plus gros producteur de vins blancs de France. Plantés sur une faille géologique contribuant à une grande variété de sols, les cépages nobles (riesling, pinot gris, gewurztraminer...) retranscrivent au mieux les nuances de terroirs, avec un potentiel de vieillissement sans limite. 15 000 hectares de vignobles s'étirent de Strasbourg à Mulhouse et il sera très difficile d'avoir ne serait-ce qu'un aperçu de ce formidable vignoble en seulement 6 vins. 6 vins dégustés.

- **Séance 5 - Faites entrer le soleil !**

Pour terminer l'année sous le signe de l'été, je vous propose de découvrir 6 vins méditerranéens : Italie, Portugal, Espagne, Grèce... 6 cuvées qui donnent à goûter les multiples paysages méditerranéens et nous permettent de revisiter l'incroyable histoire du vin dans le berceau qui l'a vu naître dès l'Antiquité. 6 vins dégustés.

**Avec Bastien PESSEY**

## DEMARCHES ADMINISTRATIVES S/INTERNET

JD 10

Le lundi de 15h00 à 17h00  
Selon planning



Ce cours a pour but de nous aider à réaliser toutes les opérations administratives qui se font via internet : demande de carte d'identité, carte grise, acte de naissance, déclaration d'impôts, accès aux banques, sécurité sociale et mutuelles...

Pré-requis : utilisation de Windows et de l'explorateur de fichier.

Avec Sophie BOSSU

## VIDEO NUMERIQUE

JA1 (débutants)

Le mercredi de 15h00 à 18h00  
Hebdomadaire

JA2 (confirmés)

Le mercredi de 9h00 à 12h00  
Hebdomadaire



Vous souhaitez, comme les professionnels du cinéma et de la télévision, monter et sonoriser vos films de voyages, vacances ou autres... ou créer des diaporamas « comme des films » de vos photos en utilisant le logiciel gratuit Davinci Resolve.

Venez donc nous rejoindre au sein de nos équipes.

Avec Jean Paul BILLAUDEL

## JD1 - WINDOWS 10 (perfectionnement)

**Cours individuel de 1 à 5 séances - Selon planning**



*Nous proposons des séances d'accompagnement individualisées à toutes personnes souhaitant se perfectionner sur un ordinateur PC sous Windows.*

*Chaque séance dure deux heures : formation sur les fonctions Windows ou autre logiciel fonctionnant sous Windows que vous souhaitez utiliser (à préciser avec l'animateur). Possibilité de faire de l'assistance ou du dépannage de logiciel mais pas de dépannage matériel. Pas de possibilité de faire l'installation ou réinstallation complète de logiciel ou de Windows car cela prend trop de temps.*

*Chaque personne peut prendre de 1 à 5 séances maximum. Le prix de chaque séance est de 22 euros. La programmation (jour et heure) sera fixée avant la première séance avec le participant. Les cours ont lieu le lundi et de préférence le lundi après-midi à l'UPT au 72 Bd de Créteil.*

**Avec Bernard FIAT**

## JD2 - WINDOWS 10 (débutants)

**Cours individuel de 1 à 5 séances - Selon planning**



*Nous proposons des séances d'accompagnement individualisées à toute personne débutant ou souhaitant se perfectionner sur un ordinateur PC sous Windows.*

*Chaque séance dure deux heures : formation sur les fonctions Windows ou autre logiciel fonctionnant sous Windows que vous souhaitez utiliser (à préciser avec l'animateur). Possibilité de faire de l'assistance ou du dépannage de logiciel mais pas de dépannage matériel. Pas de possibilité de faire l'installation ou réinstallation complète de logiciel ou de Windows car cela prend trop de temps.*

*Chaque personne peut prendre de 1 à 5 séances maximum. Le prix de chaque séance est de 22 euros. La programmation (jour et heure) sera fixée avant la première séance avec le participant. Les cours ont lieu le lundi et de préférence le lundi après-midi à l'UPT au 72 Bd de Créteil.*

**Avec Sophie BOSSU**

## AQUARELLE AUTREMENT

H



JF2 - Mardi de 9h30 à 12h00

*Nous explorons des techniques inhabituelles, parfois surprenantes, qui montrent l'aquarelle autrement. Niveau confirmé souhaitable.*  
Avec Eva GORDY.

## AQUARELLE CLASSIQUE

H



JF - Lundi de 9h00 à 11h30

*Le dessin est la base de toute espèce de peinture. L'aquarelle est un procédé de synthèse simplificatrice : la transparence lumineuse en est la qualité essentielle. C'est magique, mais aussi diabolique !!!*  
Avec Lydie VERGOZ.

## BRIDGE

H

KA - vendredi de 14h00 à 17h00, avec Pierre CASSIER

- Tournois, parties amicales.



KA1 - mardi de 16h30 à 18h00

- Cours de joueurs ayant 2 à 3 ans de pratique : une heure de cours suivie d'une heure de jeu à table

KA2 - jeudi de 9h00 à 11h00, avec Pierre FARRAN

- Perfectionnement pour joueurs ayant quelques années de pratique. Séance avec 3/4 h de cours, suivie de jeux avec donnes préparées.

## CHORALE

H



HA - jeudi de 15h30 à 17h30

*Les membres d'Un Chœur Pour Tous vous invitent à les rejoindre, chaque jeudi, pour deux heures de chant : échauffement vocal puis interprétation d'un répertoire éclectique (classique, folklore et variétés). Venir avec son enthousiasme et ses "oreilles" pour apprendre en chantant.*

Au 1 rue de Marignan, à La Varenne, avec Clément BASCLES

## CLUB PHOTO



**JH - Mercredi de 18h00 à 20h00**

*La photographie, dont la pratique est en expansion, autorise des formes d'expressions artistiques et créatives multiples. Le Club Photo permettra aux individualités de se réunir autour de cette passion. Il vient compléter l'activité "technique de prise de vue". Par des échanges de pratiques, par les rencontres, les témoignages, les adhérents pourront progresser et évoluer.*

## COURS DE DESSIN



**JF3 - Vendredi de 14h15 à 16h15**

*Cours de dessins de base (dont la compréhension et la réalisation de perspectives), complétés de mises en couleurs au crayon (= ni peinture, ni aquarelle). Cours réservé à celles et ceux qui regrettaient jusqu'alors de ne pas savoir dessiner !*

**Avec François SCHABANEL.**

## CULTURE ET VOUS



**HM - Mardi de 17h00 à 19h00**

*Echanges informels entre les adhérents, à propos d'événements culturels auxquels ils ont récemment participé et qu'ils souhaitent partager avec le groupe (livres, films, spectacles, expos, concerts, conférences, sorties, voyages...).*

**9 séances à partir du 11 octobre, selon planning.**

**Avec Annie FOURNET.**

## DICTÉE



**HK - Jeudi de 14h00 à 15h00**

*Bienvenue à vous qui souhaitez, dans une ambiance détendue, vous mesurer aux subtilités de l'orthographe. Loin du souvenir rébarbatif que la dictée évoque peut-être pour vous, venez vous divertir tout en continuant à apprendre...et peut-être vous entraîner pour la dictée de Saint-Maur !*

**Au 1 rue Marignan, La Varenne.**

**8 séances à partir du 3 octobre 2024, selon planning.**

**Avec Françoise MARTINOT**

## ECHECS



**KD - Lundi de 9h00 à 12h00 à partir du 7 octobre 2024**

*Cette animation est ouverte à toutes les catégories de joueurs, débutants, occasionnels ou confirmés, qui aiment la stratégie. Aucune connaissance particulière n'est demandée pour participer à ce jeu millénaire qui attire des millions d'adeptes dans le monde. Avec Martin LANGEL.*

## PHOTO (technique de prise de vue)

P

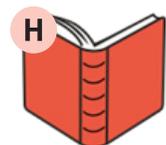


**JG - Lundi de 9h00 à 12h00 à partir du 7 octobre 2024**

*Une alternance de travaux pratiques (dont certains sur le terrain), de questions débats autour d'images et d'apports techniques, permettront d'aborder la plupart des techniques pour réaliser "une bonne photo". L'idée clef est que la photo doit être "bonne" dès la prise de vue.*

*10 séances à partir, selon planning, avec Jean Noël PILLET*

## RELIURE



**JB - Mardi de 16h30 à 19h00**

*Ateliers avec réalisations de reliures classiques, demi-chagrin, pleine peau et décor du livre.*

## SOPHROLOGIE

P



**DA1 - Mardi de 14h30 à 16h00 à partir du 8 octobre 2024**

**DA3 - Mercredi de 9h00 à 10h30**

**DA4 - Mercredi de 10h30 à 12h00**

**DA6 - Mercredi de 14h00 à 15h30**

**à partir du  
9 octobre 2024  
16 séances**

*Accessible à tous, la sophrologie conduit à l'harmonie du corps et de l'esprit. Avec des exercices respiratoires et corporels simples, avec la relaxation musculaire et dynamique, avec la détente mentale, la méthode du docteur Caycedo (créée en 1960) agit en douceur et s'adresse à tous ceux qui souhaitent améliorer leur qualité de vie.*

*Avec Laurence KOUBY et Tarita ALOUIAT*

## TAROT



**KC - Jeudi de 14h30 à 17h00**

*Ce jeu de cartes est un bon compromis entre la simplicité de la belote et la complexité du bridge. C'est un jeu de réflexion, de stratégie et de mémoire.*

*Avec Odile VAN DE VLOET*

## ATELIER D'ECRITURE CREATIVE



**H2 - Vendredi de 14h00 à 16h00 à partir du 8/11/24**

**H3 - Vendredi de 14h00 à 16h00 à partir du 7/03/25**

*Atelier d'écriture créative à l'esprit ludique, technique et chic.*

*Ludique surtout, sans complexes, dans un groupe bienveillant et stimulant.*

*Mais aussi, technique, studieux. Et bien sûr chic, culturel, pour le plaisir de faire pétiller l'imagination. Les participants écrivent en collaboration, ou personnellement, à partir du contrainte de style, de vocabulaire, à partir d'un texte ou d'une illustration. Des consignes originales et surprenantes suscitent inmanquablement leur créativité.*

*Bienvenue dans l'envers du décor, l'atelier de fabrication de la littérature.*

*Avec Evelyne MASCHES*

## HISTOIRE DE LA LITTERATURE FRANCAISE



**H - Lundi de 14h00 à 16h00 à partir du 6/01/2025**

**H1 - Lundi de 14h00 à 16h00 à partir du 31/03/2025**

*Sur un thème différent à chaque séance, un bouquet de textes nous montrera comment différents auteurs ont parlé du bonheur, de la nature ou de la nostalgie, par exemple.*

*Chemin faisant, nous poserons les jalons d'une histoire de la littérature, du Moyen-Age au XXe siècle. Guidés et éclairés, vous disséquerez hardiment les phrases immortelles. Soyons irrespectueux, je gage que vous en viendrez à l'admiration. Il ne s'agit pas de conférences, mais de relire ensemble nos classiques.*

*La Lecture Attentive montre comment s'opère la magie de la langue dans la phrase : par le choix et la place de chaque mot. Que vous ayez des souvenirs scolaires de lectures interminables et d'ennuyeuses explications de textes, ou que vous y ayez échappé, vous verrez que Racine et Victor Hugo, et même Chateaubriand et Proust, ne sont pas si rasoirs !*

*L'Atelier d'écriture Créative est conçu pour compléter cette approche des thèmes littéraires.*  
*Avec Evelyne MASCHES*

## AQUAGYM



- GA1 - Lundi de 8h15 à 9h00**
- GA2 - Lundi de 13h30 à 14h15**
- GA3 - Jeudi de 8h15 à 9h00**
- GA4 - Mardi de 8h15 à 9h00**
- GA5 - Mardi de 13h30 à 14h15**
- GA6 - Jeudi de 13h30 à 14h15**

*L'aquagym se déroule dans le petit bassin de la piscine municipale. Des mouvements simples de gymnastique effectués dans l'eau permettent aux articulations de travailler à la fois de façon plus souple et plus profonde.*

*Lieu : Piscine Brossolette, 51 rue Pierre Brossolette - Saint Maur, avec **Hervé MAGNIER***

## QIGONG

**H**

**GQ1 - Jeudi de 10h30 à 12h00**  
**du 3 Octobre 2024 au 12 Juin 2025**



*Taijiquan et Qigong, sont des activités physiques d'origine chinoise, reconnues pour leurs bienfaits sur la santé. L'exécution de mouvements lents améliore la tonicité musculaire, augmente la mémoire, entretient la souplesse du système musculo-squelettique. Les cours, dispensés par une Professeure diplômée d'état (DEJEPS AMCI) se déroulent dans une ambiance studieuse et avec bonne humeur.*

*N'hésitez pas à venir essayer...*

*Lieu : 78 rue du Docteur Roux, 94100 Saint Maur, avec **Florence CHOFRUT***

## GOLF

**- GC -**



*Parcours et compétitions, dans une ambiance conviviale sur les terrains de la région.*

*Jours et heures communiqués par l'animateur de l'activité.*

*Responsable : **J.M GARDEY, 06 89 84 84 79***

## GYM DOUCE

**H**



**GE1 - Mercredi de 12h30 à 13h30**

**GE2 - Mercredi de 11h30 à 12h30**

**GE3 - Vendredi de 11h30 à 12h30**

*Renforcement musculaire adapté et stretching postural. Cours spécial "seniors" par un professeur, diplômé d'État (métiers de la forme) et spécialisé seniors.*

*Lieu : Magic Form, 57 avenue Henri Martin, Saint Maur.*

## PILATES

**H**



**GE5 - Lundi de 11h00 à 12h00**

**GE6 - Mardi de 11h00 à 12h00**

*La méthode Pilates est pratiquée au tapis avec ou sans accessoires. Elle a pour objectif le développement des muscles profonds, l'amélioration de la posture, l'équilibrage musculaire et l'assouplissement articulaire pour un entretien, une amélioration ou une restauration générale des fonctions physiques.*

*Lieu : Magic Form, 57 avenue Henri Martin, Saint Maur.*

## SORTIES PEDESTRES

**H**



**GD - (12 km environ) - Jeudi de 13h30 à 17h00**

**GD1 - (8 km environ) - Vendredi de 13h30 à 16h00**

*Nos sorties proposent des parcours variés à proximité de Saint-Maur, vous permettant de concilier marche, nature, patrimoine régional et convivialité (temps de marche environ 2 ou 3 heures). Sorties de la journée à la belle saison. Avec Michèle DUFOURCQ et Michel STEPHANO.*

## STRETCHING POSTURAL

H

**SP - Mercredi de 14h00 à 15h00**



*Une séance de Stretching Postural® joue sur les étirements progressifs et des contractions musculaires profondes pour solliciter largement les muscles du dos mais aussi des chaînes musculaires globales (bas du corps : cuisses et fessiers), les hanches, les bras...*

*Avec la pratique, ces différentes cibles de travail dissipent peu à peu les maux de dos, les raideurs musculaires et articulaires ainsi que les tensions.*

**Avec Brigitte SAMSON**

## TAI CHI CHUAN

H

**GT2 - Jeudi de 9h00 à 10h30**



*Taijiquan et Qigong, sont des activités physiques d'origine chinoise, reconnues pour leurs bienfaits sur la santé. L'exécution de mouvements lents améliore la tonicité musculaire, augmente la mémoire, entretient la souplesse du système musculo-squelettique. Les cours, dispensés par une Professeure diplômée d'état (DEJEPS AMCI), se déroulent dans une ambiance studieuse et avec bonne humeur.*

*N'hésitez pas à venir essayer...*

*Lieu : 78 rue du Docteur Roux, 94100 Saint Maur. Salle 5*

**Avec Florence CHOFRUT**

## TENNIS

H

**GB - Session 1h00**

**GB2 - Session 2h00**



*Cours au parc du Tremblay les lundis ou jeudis entre 10h et 12h de 1 heure, 2 heures par semaine au choix. Rencontres amicales.*

*D'octobre à mars, l'UPT bénéficie de courts couverts et aux beaux jours des courts de plein air.*

*L'inscription ne vaut que pour les périodes hors des vacances scolaires.*

**Responsable du planning : André Tardy, 01 41 95 74 39**

## YOGA

H



**GY1 - Vendredi de 8h45 à 9h45**

**GY2 - Vendredi de 10h00 à 11h00**

**GY3 - Jeudi de 12h00 à 13h00**

*Le yoga est accessible à tous.*

*Ecoutez votre corps et respirez pendant les poses pour lâcher prise, améliorer la mobilité, renforcer les muscles et trouver l'équilibre. Chaque séance commence par la conscience de soi et se termine par une relaxation profonde pour intégrer les bienfaits.*

Lieu : UPT

Professeur : Valérie JORGE, certifiée Yoga Alliance.

## ZUMBA

H



**ZU - Mercredi de 14h00 à 15h00**

*Des exercices sans "contraintes"; en mêlant des mouvements à haute intensité et à basse intensité qui vous permettent de rester en forme et de garder la ligne dans un esprit festif. Laissez-vous emporter par les rythmes de la musique latino-américaine et des musiques du monde. Vous viendrez pour faire de l'exercice, vous repartirez revitalisés et en pleine forme.*

Lieu : Magic Form, 57 avenue Henri Martin, Saint Maur.

## ANGLAIS



Lundi : FB9 \*\* 10h30 à 12h00

Mardi : FB5\*\*\*\* 10h30 à 12h00 • FB7\*\*\* 10h30 à 12h00

Mercredi : FB1\* 10h30 à 11h30 • FB3\*\*\*\* 10h30 à 12h00

FB12 \*\*\*\* 11h30 à 12h30

Jeudi : FB2 \*\* 10h30 à 12h00 • FB6\* 11h00 à 12h30

Jeudi : FB8\*\*\*\* 9h00 à 10h30 • FB11\*\* 9h30 à 11h00

Vendredi : FB10 \*\*\* 10h00 à 11h00

## ALLEMAND



Vendredi : FA \*\* 10h30 à 12h00

## ESPAGNOL



Mercredi : FE2\* 9h00 à 10h30

Vendredi : FE1\*\* 10h30 à 12h00

## ITALIEN



Mardi : FR1\*\* 9h00 à 11h00

Mardi : FR2\*\*\* 11h00 à 12h30

## NIVEAUX

\* Débutant ou faux débutant

\*\* Capable de converser sur des problèmes de la vie courante

\*\*\* Aisance en compréhension et expression écrite et orale

\*\*\*\* Capable d'écrire et parler presque couramment



Descriptif complet. Consultez le site de l'UPT

## ESCAPADES



**TURQUIE - Istanbul la Byzantine**  
**5 JOURS/4 NUITS**  
**Du 3 au 8 octobre 2024**



**NOUVEAU**

**NEW YORK**  
**The big Apple**  
**6 JOURS/4 NUITS**  
**En avril 2025**



**NOUVEAU**

**PRAGUE**  
**Ville d'Or**  
**6 jours/5 nuits**  
**En juin 2025**

## VOYAGES



**NOUVEAU**

**GUATEMALA-HONDURAS**  
**La route des Mayas**  
**14 jours/12 nuits**  
**En novembre 2025**

# Prix des activités 2024-2025

Les prix sont indicatifs, sous réserve de changements

Prix de l'adhésion : 65 €

Ce prix permet l'accès aux conférences du mardi après-midi.

Type activité	Code	Intitulé	TARIF 2025
ACTIVITES SPORTIVES	GA1 à GA6	AQUAGYM	96,00€
	GQ1	BADUANJIN ( QIGONG)	295,00€
	GC	GOLF	46,00€
	GE1 à GE3	GYM DOUCE	170,00€
	GE5, GE6	PILATES	170,00€
	GD, GD1	SORTIES PEDESTRES 8 et 12 km	40,00€
	SP	STRETCHING POSTURAL	220,00€
	GT2	TAI CHI CHUAN	280,00€
	GB	TENNIS 1 heure	170,00 €
	GB2	TENNIS 2 heures	210,00€
	GY1 à GY3	YOGA	260,00€
	ZU	ZUMBA	260,00€
	ACTIVITES DIVERSES	JF, JF2, JF3	AQUARELLE - DESSIN
H2 et H3		ATELIER D'ECRITURE CREATIVE	72,00€
KA1, KA2		BRIDGE (Initiation)	46,00€
KA		BRIDGE (Tournois)	72,00€
HA		CHORALE	150,00€
JH		CLUB PHOTO	65,00€
HM		CULTURE ET VOUS	32,00€
HK		DICTÉE	32,00€
KD		ÉCHECS	56,00€
H et H1		LITTERATURE FRANCAISE	72,00€
JG		PHOTO (Technique de prise de vue)	45,00€
JB		RELIURE	60,00€
DA1 à DA6		SOPHROLOGIE	180,00€
KC		TAROT	50,00€
CYCLE D'ETUDE	CY1	LA MUSIQUE	230,00€
	CY11	LES RELIGIONS D'ASIE	135,00€
	CY3,CY4,CY5	OENOLOGIE	220,00€
INFORMATIQUE	JD10	DEMARCHES ADMINISTRATIVES/ INTERNET	72,00€
	JA1, JA2	VIDÉO NUMÉRIQUE	72,00€
	JD1, JD2	WINDOWS 10	22,00€
LANGUES	FB10, FB12	ANGLAIS CONVERSATION 1H	88,00 €
	FB11	ANGLAIS CONVERSATION 1H30	148,00 €
	FA	ALLEMAND	148,00 €
	FB1 à FB9	ANGLAIS	148,00 €
	FE1 FE2	ESPAGNOL	148,00 €
	FR1 FR2	ITALIEN	148,00 €

# Adhésion - Informations pratiques

Toutes les activités sont réservées aux adhérents.

L'adhésion à l'association, obligatoire pour s'inscrire aux activités détaillées dans ce programme, donne accès gratuitement aux conférences du mardi.

**ADHÉSION: 65,00 €**  
(Assurance comprise), gratuite pour les moins de 25 ans.

On peut s'inscrire :

- et payer directement sur le site internet [www.uptstmaur.fr](http://www.uptstmaur.fr)  
après avoir créé son compte et son mot de passe.

ou

- à l'accueil de l'UPT. Paiement par chèque ou par CB  
72, boulevard de Créteil - 94100 SAINT-MAUR-DES-FOSSES.

**Réouverture :**

**Mercredi 11 septembre 2024 (journée "porte ouverte")**



72, bd de Créteil  
94100 SAINT-MAUR



Tél. 01 48 89 21 22



secretariat@uptstmaur.fr



Bus : 107 - 112 -317



Le Parc de Saint Maur



## HORAIRES D'OUVERTURE

Lundi 9h-12h / 14h-17h  
Mardi 9h-12h / fermé l'après-midi  
Mercredi 9h-12h / fermé l'après-midi  
Jeudi 9h-12h / 14h-17h  
Vendredi 9h-12h / 14h-17h

Fermé les jours fériés  
et vacances scolaires

## ATTENTION

Horaires susceptibles de changer  
selon les périodes de l'année.  
(voir sur le site)



[www.uptstmaur.fr](http://www.uptstmaur.fr)

Association loi de 1901, sans but lucratif,  
subventionnée par la Ville de Saint-Maur.  
Bénéficiaire de l'immatriculation UWA N° IM 075110206  
RCP MMA IARD et garantie financières FMS de L'UNAT